PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 1 à 7

Les quatre Évangiles sont lus successivement. Dans chaque chapitre, retrouvez le lieu, les interlocuteurs et la parole qui change la scène. Prenez le temps d'une seconde lecture si une question vous arrête.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 1 | Matthieu 1 | Dans la généalogie, repérez le passage d'une génération à la suivante. Quelle décision de Joseph donne un foyer et un nom à l'enfant ? |
| ☐ 2 | Matthieu 2 | Suivez les déplacements des mages et ceux de la famille de Jésus. Comment chacun répond-il à ce qu'il apprend sur l'enfant ? |
| ☐ 3 | Matthieu 3 | À qui Jean s'adresse-t-il au bord du fleuve ? Que se passe-t-il lorsque Jésus prend place parmi ceux qui viennent recevoir le baptême ? |
| ☐ 4 | Matthieu 4 | Remarquez les paroles d'Écriture dans le désert, puis les paroles que Jésus adresse aux pêcheurs. De qui attend-il une réponse ? |
| ☐ 5 | Matthieu 5 | Relisez les Béatitudes en prêtant attention à ceux que Jésus déclare heureux. Quel visage de votre entourage vous vient à l'esprit ? |
| ☐ 6 | Matthieu 6 | Aumône, prière et jeûne rythment le chapitre. Qui est en mesure de voir ce qui se passe dans le secret ? |
| ☐ 7 | Matthieu 7 | La maison solidement bâtie affronte aussi l'orage. Quel rapport Jésus établit-il entre entendre ses paroles et construire ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 8 à 14

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 8 | Matthieu 8 | Le lépreux, le centurion et les disciples dans la barque s'adressent à Jésus de façons différentes. Écoutez l'une de leurs demandes jusqu'au bout. |
| ☐ 9 | Matthieu 9 | À qui s'adresse Jésus quand on lui reproche ses compagnons de table ? Cherchez ensuite comment il regarde la foule en Matthieu 9, 36. |
| ☐ 10 | Matthieu 10 | Jésus nomme les Douze puis les envoie. Quels gestes reçoivent-ils mission de faire et que doivent-ils pouvoir recevoir chez les autres ? |
| ☐ 11 | Matthieu 11 | Jean fait poser une question depuis sa prison. Que devront lui rapporter les disciples et quelle part d'attente demeure ? |
| ☐ 12 | Matthieu 12 | Devant l'homme à la main desséchée, quelle question Jésus pose-t-il à ceux qui l'observent ? Regardez qui agit ensuite. |
| ☐ 13 | Matthieu 13 | Comparez la graine minuscule et le levain. Où commence l'action et à quel moment devient-elle perceptible ? |
| ☐ 14 | Matthieu 14 | Au départ, les disciples proposent de renvoyer les gens. À la fin du repas, quel chemin le pain a-t-il parcouru jusqu'à la foule ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 15 à 21

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 15 | Matthieu 15 | Écoutez jusqu'au bout l'échange entre Jésus et la Cananéenne. Que demande cette mère et quelle parole Jésus lui adresse-t-il finalement ? |
| ☐ 16 | Matthieu 16 | Comment Pierre parle-t-il de Jésus avant et après l'annonce de la Passion ? Relisez les deux scènes ensemble. |
| ☐ 17 | Matthieu 17 | Sur la montagne, qui prend la parole et qui doit écouter ? Regardez aussi qui vient à la rencontre des disciples au retour. |
| ☐ 18 | Matthieu 18 | Le petit enfant, la brebis perdue et le frère qui a péché occupent successivement la scène. Qui risque d'être laissé de côté ? |
| ☐ 19 | Matthieu 19 | Relevez ce que l'homme riche désire et ce qui l'attriste. Quelle question les disciples osent-ils poser après son départ ? |
| ☐ 20 | Matthieu 20 | Les ouvriers de la première heure et ceux de la dernière ont-ils vécu la même attente ? Relisez les raisons du maître. |
| ☐ 21 | Matthieu 21 | Les foules accueillent Jésus, puis on lui demande au Temple d'où vient son autorité. Qui reconnaît en lui quelque chose d'inattendu ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 22 à 28

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 22 | Matthieu 22 | Quand on interroge Jésus sur le grand commandement, quels deux passages de la Loi réunit-il dans sa réponse ? |
| ☐ 23 | Matthieu 23 | Parmi les gestes dénoncés dans ce discours, lesquels recherchent les regards ? Écoutez ensuite la plainte adressée à Jérusalem. |
| ☐ 24 | Matthieu 24 | Jésus parle à des disciples qui voudraient connaître le moment des événements. Que leur confie-t-il à faire dans l'attente ? |
| ☐ 25 | Matthieu 25 | Dans la scène du jugement, pourquoi les deux groupes s'étonnent-ils ? Cherchez les gestes qu'ils pouvaient accomplir sans savoir. |
| ☐ 26 | Matthieu 26 | Du repas jusqu'à Gethsémani, repérez ce que les disciples affirment pouvoir faire et les moments où leurs forces les quittent. |
| ☐ 27 | Matthieu 27 | Au pied de la croix, qui parle, qui regarde de loin et qui prend soin du corps de Jésus ? Arrêtez-vous auprès d'un seul témoin. |
| ☐ 28 | Matthieu 28 | Les femmes quittent le tombeau avec deux sentiments à la fois. Quelle rencontre les attend en chemin et quelle nouvelle portent-elles ? |

## De Matthieu à Marc, quel trait de Jésus vais-je guetter ?


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 29 à 35

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 29 | Marc 1 | La journée à Capharnaüm passe de la synagogue à une maison puis à un lieu désert. Où les disciples cherchent-ils Jésus au matin ? |
| ☐ 30 | Marc 2 | Dans la maison où l'on descend un paralysé, qu'est-ce qui est visible aux témoins et quelle parole de Jésus les déroute ? |
| ☐ 31 | Marc 3 | Une foule se tient autour de Jésus et sa famille reste dehors. À la fin du chapitre, à qui montre-t-il ceux qu'il appelle ses proches ? |
| ☐ 32 | Marc 4 | Écoutez les deux questions qui se répondent dans la tempête, celle des disciples puis celle de Jésus. Qu'ajoute leur question finale ? |
| ☐ 33 | Marc 5 | Dans le chemin vers la maison de Jaïre s'insère une autre rencontre. Qu'apprenez-vous en lisant les deux histoires sans les séparer ? |
| ☐ 34 | Marc 6 | Les disciples partent pour se reposer. Quel regard Jésus porte-t-il sur ceux qui les ont précédés et que devient leur repos ? |
| ☐ 35 | Marc 7 | Quand on amène à Jésus un homme sourd qui parle difficilement, quels gestes se passent à l'écart de la foule ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 36 à 42

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 36 | Marc 8 | Au milieu du chemin, Jésus interroge ses disciples sur son identité. Qu'entend Pierre et qu'a-t-il encore du mal à accueillir ? |
| ☐ 37 | Marc 9 | Les disciples se demandent qui est le plus grand. Où Jésus place-t-il l'enfant pour leur répondre ? |
| ☐ 38 | Marc 10 | Avant de s'adresser à Bartimée, Jésus demande qu'on l'appelle. Quels mots la foule emploie-t-elle maintenant avec lui ? |
| ☐ 39 | Marc 11 | À l'entrée dans Jérusalem, distinguez ceux qui précèdent Jésus et ceux qui le suivent. Comment s'achève cette première visite au Temple ? |
| ☐ 40 | Marc 12 | La foule donne de son superflu, la veuve verse deux petites pièces. Qu'est-ce que les disciples n'auraient peut-être pas vu sans Jésus ? |
| ☐ 41 | Marc 13 | Jésus prend l'image d'une maison dont le maître s'absente. Quelle tâche reste confiée à chacun pendant la veille ? |
| ☐ 42 | Marc 14 | Du parfum versé à Béthanie à la prière de Gethsémani, relevez un geste de présence et un moment de solitude. |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 43 à 49

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 43 | Marc 15 | À l'heure de la mort de Jésus, le centurion prononce une parole. Qu'a-t-il vu et qui se tient encore à distance ? |
| ☐ 44 | Marc 16 | Les femmes viennent au tombeau avec des aromates. Relisez le rendez-vous annoncé en Galilée en pensant au début de l'Évangile. |
| ☐ 45 | Luc 1 | Dans les rencontres de Marie et d'Élisabeth, qui est le premier à se réjouir ? Laissez ensuite à Zacharie le temps de retrouver la parole. |
| ☐ 46 | Luc 2 | Entre les bergers, Syméon, Anne et les parents, qui reçoit la nouvelle et qui continue à y réfléchir ? Choisissez un de ces regards. |
| ☐ 47 | Luc 3 | Face à Jean, plusieurs groupes demandent comment agir. Quel geste est possible pour chacun dans son propre métier ? |
| ☐ 48 | Luc 4 | À Nazareth, Jésus déroule le livre puis le rend au servant. Que se passe-t-il entre la lecture et la réaction de ses auditeurs ? |
| ☐ 49 | Luc 5 | Au bord du lac, Simon commence par rappeler une nuit sans résultat. À quel moment prend-il pourtant une décision ? |

## De Marc à Luc, quelle rencontre reste dans ma mémoire ?


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 50 à 56

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 50 | Luc 6 | Dans le discours de Jésus, relevez une parole adressée à ceux qui écoutent lorsque l'amour rencontre une hostilité réelle. |
| ☐ 51 | Luc 7 | À Naïm, une foule en croise une autre à la porte d'une ville. Vers quelle personne le regard de Jésus se tourne-t-il d'abord ? |
| ☐ 52 | Luc 8 | Parmi celles et ceux qui accompagnent Jésus sur les routes, qui est nommé et comment contribue-t-on à cette vie commune ? |
| ☐ 53 | Luc 9 | Au moment de nourrir la foule, les Douze ont déjà fait l'expérience d'être envoyés. Quelle responsabilité Jésus leur remet-il à présent ? |
| ☐ 54 | Luc 10 | Dans la parabole du Samaritain, relevez les gestes accomplis sur la route puis ceux confiés à l'aubergiste. |
| ☐ 55 | Luc 11 | Quelle scène quotidienne Jésus raconte-t-il après avoir enseigné la prière à ses disciples ? Qui demande du pain et pour qui ? |
| ☐ 56 | Luc 12 | Dans la parabole des greniers, à qui l'homme riche parle-t-il de son avenir ? Comparez cette conversation au regard porté ensuite sur les oiseaux. |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 57 à 63

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 57 | Luc 13 | Le propriétaire du figuier et le vigneron ne demandent pas la même chose. Que propose le vigneron de faire du temps reçu ? |
| ☐ 58 | Luc 14 | À table, Jésus regarde les places que l'on choisit. Quelle personne pourrait être invitée si l'on suivait sa seconde parole à l'hôte ? |
| ☐ 59 | Luc 15 | Le père sort pour aller vers chacun de ses fils. Relisez les deux conversations et écoutez ce que le fils aîné appelle sa vie à la maison. |
| ☐ 60 | Luc 16 | Au début du récit de Lazare, la distance entre deux personnes tient à un portail. Comment cette distance apparaît-elle à la fin ? |
| ☐ 61 | Luc 17 | Dix hommes repartent guéris. Que remarque celui qui revient et à qui adresse-t-il son action de grâce ? |
| ☐ 62 | Luc 18 | Le juge de la parabole veut qu'on le laisse tranquille. Comment Jésus se sert-il de ce détail pour parler de la prière de ceux qui crient vers Dieu ? |
| ☐ 63 | Luc 19 | Avant d'apprendre ce que Zachée donnera, la foule voit Jésus entrer chez lui. Qu'est-ce qui suscite son murmure ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 64 à 70

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 64 | Luc 20 | Aux autorités qui interrogent Jésus, celui-ci répond parfois par une question. À quel moment ses interlocuteurs refusent-ils de répondre ? |
| ☐ 65 | Luc 21 | Par quelles pièces commence ce discours sur le Temple ? Relisez sa fin pour découvrir à quoi Jésus demande de rester attentif. |
| ☐ 66 | Luc 22 | Regardez Pierre au moment où il assure être prêt à suivre Jésus, puis dans la cour. Quel regard lui revient au chant du coq ? |
| ☐ 67 | Luc 23 | Sur la croix, deux hommes parlent à Jésus différemment. Écoutez la demande de celui qui souhaite que Jésus se souvienne de lui. |
| ☐ 68 | Luc 24, 1-12 | Au matin, les femmes se rappellent une parole et la rapportent aux Onze. Quelle place les apôtres donnent-ils d'abord à leur témoignage ? |
| ☐ 69 | Luc 24, 13-53 | Suivez les deux compagnons dans les deux sens de la route. Entre le départ et le retour, quels gestes leur ont permis de reconnaître Jésus ? |
| ☐ 70 | Jean 1 | Dans les premières rencontres au bord du Jourdain, qui indique Jésus à quelqu'un d'autre ? Que voit le nouveau venu par lui-même ? |

## En ouvrant Jean, quelle question vais-je porter ?


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 71 à 77

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 71 | Jean 2 | À Cana, comparez ce que savent les serviteurs et le maître du repas. Pourquoi le récit s'achève-t-il sur les disciples ? |
| ☐ 72 | Jean 3 | Nicodème vient de nuit avec une certitude sur Jésus. À quel moment sa certitude se change-t-elle en question ? |
| ☐ 73 | Jean 4 | Près du puits, notez qui commence par demander à boire. De quoi la femme parle-t-elle lorsqu'elle retourne chez les siens ? |
| ☐ 74 | Jean 5 | Au bord de la piscine, que raconte l'homme sur ceux qui passent avant lui ? Quelle parole le remet en mouvement ? |
| ☐ 75 | Jean 6 | La foule recherche Jésus après le pain partagé. Sur quel malentendu leur dialogue s'ouvre-t-il au lendemain du repas ? |
| ☐ 76 | Jean 7 | Pendant la fête, plusieurs jugements contradictoires circulent sur Jésus. Quelle question Nicodème pose-t-il avant qu'on conclue ? |
| ☐ 77 | Jean 8 | Dans le débat sur la liberté et la filiation, quels gestes et quelles paroles Jésus invite-t-il ses interlocuteurs à regarder ? |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 78 à 84

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 78 | Jean 9 | L'homme qui était aveugle raconte sa guérison plusieurs fois. Comment change sa manière de nommer Jésus au cours du chapitre ? |
| ☐ 79 | Jean 10 | Écoutez ce que les brebis reconnaissent. Qu'est-ce qui distingue le berger du mercenaire lorsqu'un danger approche ? |
| ☐ 80 | Jean 11 | À Béthanie, Marthe et Marie vont chacune vers Jésus. Quel échange est propre à chacune avant qu'on arrive au tombeau ? |
| ☐ 81 | Jean 12 | Le parfum de Marie remplit toute la maison. Qui discute la valeur de son geste et comment Jésus accueille-t-il ce qu'elle a fait ? |
| ☐ 82 | Jean 13 | Au repas, Pierre commence par refuser un geste du Seigneur. Qu'apprend-il sur la manière de recevoir avant de servir à son tour ? |
| ☐ 83 | Jean 14 | Thomas veut connaître le chemin et Philippe demande à voir le Père. Prenez le temps d'entendre les deux réponses de Jésus. |
| ☐ 84 | Jean 15 | Dans l'image de la vigne, comment les sarments portent-ils du fruit ? Regardez ensuite quel commandement reçoit le groupe des amis. |

## Un verset et sa référence à retrouver


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.

PaxCoeur

# Lire les quatre Évangiles en 90 jours

Jours 85 à 90

Commencez par relire le dernier verset de la veille. Dans les scènes qui suivent, guettez qui prend la parole et qui choisit de se taire.

| Jour | Lecture | Pour méditer |
|---|---|---|
| ☐ 85 | Jean 16 | Jésus parle aux disciples de leur tristesse à venir. Quelle image emploie-t-il pour évoquer une joie qu'on ne leur enlèvera pas ? |
| ☐ 86 | Jean 17 | Dans la prière de Jésus, repérez le moment où il porte devant le Père ceux qui croiront grâce à la parole des disciples. |
| ☐ 87 | Jean 18 | Du jardin au prétoire, qui demande à Jésus qui il est ? Où se trouve Pierre tandis que Jésus répond à ceux qui l'interrogent ? |
| ☐ 88 | Jean 19 | Au pied de la croix, Jésus confie deux personnes l'une à l'autre. Quelle décision le disciple prend-il à partir de cette heure ? |
| ☐ 89 | Jean 20 | Marie reconnaît Jésus lorsqu'il prononce son nom. Quelques versets plus loin, qu'est-ce que Thomas est invité à reconnaître ? |
| ☐ 90 | Jean 21 | Avant que Jésus ne pose ses questions à Pierre, qu'a-t-il préparé sur le rivage ? Relisez leur échange à la lumière de ce premier geste. |

## Après les quatre Évangiles, qui a déplacé mon regard sur Jésus ?


Texte et composition originaux PaxCoeur. Impression et copies gratuites pour la famille, la paroisse et les groupes. Conserver les crédits.